

ความคงตัวของสารสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบ

Color Stability of *Hibicus sabdariffa* Linn. Extract

จันทิรา วงศ์วิเชียร¹
Chantira Wongwichian¹

ฉัตรชัย สังข์มุข¹
Chatchai Sungpud¹

จันทริจรีรา เจ๊ะละหวัง²
Junjira Jalawang²

บทคัดย่อ

การศึกษาผลของอุณหภูมิและเวลาที่มีผลต่อความคงตัวของสารสีที่สกัดจากดอกกระเจี๊ยบ โดยทำการศึกษาที่ระดับอุณหภูมิคือ 65 75 85 100 และ 121 องศาเซลเซียส เวลา 10 15 20 และ 25 นาที พบว่าอุณหภูมิและเวลาที่มีผลทำให้ค่า a^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P < 0.05$) คือ อุณหภูมิและเวลาที่ 100 องศาเซลเซียส 25 นาที มีผลต่อการสูญเสียสีแดงน้อยกว่าที่อุณหภูมิ 121 องศาเซลเซียส เวลา 25 นาที คือค่า a^* จาก $46.95 + 1.53$ เป็น $28.34 + 0.22$ พบว่าสีของแอนโทไซยานินจะมีการเปลี่ยนแปลงจากม่วงเป็นม่วงแดงจนจางลงเป็นสีเหลืองและเป็นสีน้ำตาลจากการศึกษาผลของความเป็นกรด-ด่างที่ระดับ 2-12 พบว่าที่ความเป็นกรด-ด่าง 4.5 ค่า a^* เท่ากับ $41.22 + 0.10$ มีผลต่อการสูญเสียสีแดงน้อยกว่าที่ระดับความเป็นกรด-ด่างอื่นๆ สำหรับการศึกษาในระดับความเข้มข้นของสีที่ระดับ 0.1 0.2-10 กรัม/100 มิลลิลิตร พบว่าเมื่อเพิ่มระดับความเข้มข้นของสีค่า L^*C^*h มีค่าลดต่ำลงและค่อนข้างคงที่ และเมื่อทำการเก็บรักษาที่ 7 15 และ 30 วัน ในภาชนะขวดแก้วสีใส สีเขียว สีน้ำตาล ทึบแสง ในสภาวะที่ให้แสง และไม่ให้แสง พบว่าระยะเวลาเก็บรักษามีผลให้ค่า a^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P < 0.05$) โดยพบว่าเมื่อเก็บได้ 15 วันค่า a^* ยังไม่เกิดการเปลี่ยนแปลงแต่หลังจากวันที่ 15 ของการเก็บรักษา ค่า a^* จะลดลงและค่อนข้างคงที่

Key words : *Hibicus Sabdariffa* Linn., Color, Stability, Temperature, pH, Light

¹ อาจารย์หลักสูตตรวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร ภาควิชาวิทยาศาสตร์ประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

² นักศึกษาหลักสูตตรวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร ภาควิชาวิทยาศาสตร์ประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

บทนำ

กระเจี๊ยบ (*Hibiscus sabdariffa* Linn.) เป็นไม้พุ่มไม้ขนาดเล็ก ลำต้นและกิ่งก้านมีสีม่วงแดง สูง 1-2 เมตร ใบเดี่ยวมีรูปร่างคล้ายฝ่ามือ มีแผ่น ใบมีหลายรูปแบบ ขอบใบเรียบหรือหยักลึก 2-3 แฉกใบกว้างและยาว โกล่เคียงกัน 8-12 เซนติเมตรดอกเป็นดอกเดี่ยว ส่วนที่ใช้ประโยชน์คือใบประดับ กลีบรองดอกยอดและใบอ่อน ใบอ่อนมีกรดอินทรีย์ เช่น กรดฟอร์มิก มีสลิค ทำให้มีรสเปรี้ยว ใช้แกงส้ม ใบประดับและกลีบรองดอกใช้ทำแยม ทำน้ำกระเจี๊ยบ ใช้แต่งสีลงในอาหารหวาน (กุลยา, 2533) สีของผลิตภัณฑ์อาหารเป็นคุณภาพทางดานประสาทสัมผัสที่สำคัญซึ่งผลมีต่อการยอมรับของ ผู้บริโภค โดยทั่วไปกระบวนการแปรรูปต่างๆ ที่ใช้ในอุตสาหกรรมอาหารมักจะมีผลทำให้ผลิตภัณฑ์ที่ได้มีสีเปลี่ยนแปลงไปจากรงควัตถุเริ่มต้น ทั้งนี้เนื่องจากวัตถุดิบที่ให้สีตามธรรมชาติใดแก่ คลอโรฟิลล์ (เบตา-แคโรทีน และแอนโทไซยานิน มีความเสถียรค่อนข้างต่ำ สีแดงที่สกัดจากกระเจี๊ยบเป็นรงควัตถุประเภทแอนโทไซยานิน (เทียนศักดิ์, 2436) แอนโทไซยานินอยู่ในกลุ่มของ ฟลาโวนอยด์ (flavonoids) เป็นกลุ่มของรงควัตถุที่สำคัญในผักผลไม้หลายชนิด ซึ่งให้สีแดง น้ำเงิน หรือม่วง แอนโทไซยานินจะเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติในรูปของไกลโคไซด์ (glycoside) ที่ละลายใน cell sap (ตะวันฉาย, 2543) ในปัจจุบันได้มีการหาวิธีการรักษาความคงตัวของสีในผักและผลไม้ที่แปรรูปด้วย วิธีต่างๆ เช่น การปรับสภาพให้เป็นด่าง การให้ความร้อนที่อุณหภูมิสูงเป็นระยะเวลาสั้นๆ หรือทั้งสองวิธีร่วมกันเป็นต้น นอกจากนี้ยังมีการใช้เกลือของโลหะต่างๆ เช่น Zn^{2+} Cu^{2+} ในรูปของเกลือคลอไรด์ และซัลเฟตในการรักษาความคงตัวของสีในเนื้อเยื่อ (ประพันธ์, 2546)

งานวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งศึกษาผลของอุณหภูมิเวลาในการให้ความร้อน ความมืด-ด่าง และแสง ต่อความคงตัวของสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการผลิตสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบเข้มข้นและชนิดผงต่อไป

อุปกรณ์และวิธีการวิจัย

1. วัตถุดิบ

ดอกกระเจี๊ยบแดงแห้ง

2. อุปกรณ์

ขวดแก้วขนาดบรรจุ 350 มิลลิลิตรสีต่างๆ สีขาว สีเขียว ทึบแสง พร้อมฝาจับ

3. เครื่องมือ

3.1 อ่างควบคุมอุณหภูมิ ยี่ห้อ Polyscience รุ่น IL-60714 ประเทศสหรัฐอเมริกา

3.2 หม้อนิ่งความดันไอ (Autoclave) ยี่ห้อ HICLAVE™ รุ่น HVE-50 ประเทศจีน

3.3 เครื่องวัด pH ยี่ห้อ ORION รุ่น Model 1260 ประเทศเยอรมัน

3.4 เครื่องวัดค่าสี ยี่ห้อ ColorFlex รุ่น CX 1697 ประเทศสหรัฐอเมริกา

3.5 เครื่องสกัดไขมันแบบธรรมดา ยี่ห้อ Gerhadf รุ่น EV16 ประเทศไทย

3.6 เครื่องกลั่นลดความดัน ยี่ห้อ BUCHI ประเทศสหรัฐอเมริกา

3.7 เครื่องอัดฝาจับ

3.8 ตู้อบลมร้อน ยี่ห้อ Memmert รุ่น UM 500 ประเทศสหรัฐอเมริกา

3.9 เครื่องบดผสม ยี่ห้อ BLENDER รุ่น 32BL79 ประเทศสหรัฐอเมริกา

3.10 เครื่องผสมสารละลายยี่ห้อ VERTEX Genie 2 รุ่น G-560E ประเทศสหรัฐอเมริกา

4. สารเคมี

- 4.1 กรดบอริก (H_3BO_3)
- 4.2 กรดซิตริก ($H_3C_6H_5O_7 \cdot H_2O$)
- 4.3 โซเดียมไตรฟอสเฟต ($Na_3PO_4 \cdot 12H_2O$)
- 4.4 เอทานอลร้อยละ 95

5. วิธีการทดลอง

ในแต่ละขั้นตอนของการทดลองวางแผนการทดลองแบบสุ่มวิธีบูรณาการ (CRD) โดยกำหนดจำนวนซ้ำเท่ากับ 3 ซ้ำ

1) วิธีการสกัดสารสีจากกระเจี๊ยบ

เตรียมสารสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบ โดยนำกระเจี๊ยบมาคั้นหั่นละเอียด สกัดด้วยเครื่อง Soxhlet Asparatus แบบธรรมดา ใช้สารละลายเอทานอลร้อยละ 95 เป็นตัวทำละลาย นำสารสีที่สกัดเสร็จแล้วไปใส่ในตู้อบอุณหภูมิ 80-90 องศาเซลเซียสเป็นเวลา 30 นาที ทิ้งให้เย็นในโถดูดความชื้น บรรจุตัวอย่างในขวดสีชา เก็บรักษาไว้ที่อุณหภูมิ 4 องศาเซลเซียสใช้สำหรับการทดลองต่อไป

2) การศึกษาความคงตัวของอุณหภูมิและระยะเวลาในการให้ความร้อน

วางแผนการทดลองแบบ factorial in CRD (5×4) ศึกษาผลของอุณหภูมิ 5 ระดับคือ 65 75 และ 85 องศาเซลเซียส ด้วยวิธีการแช่ในอ่างน้ำควบคุมอุณหภูมิ ที่อุณหภูมิ 100 องศาเซลเซียส ใช้วิธีการแช่ในน้ำเดือด ส่วน 121 องศาเซลเซียส ใช้หม้อนึ่งความดันไอน้ำในการให้ความร้อน และผลการแปรระยะเวลา 4 ระดับคือ 10 15 20 และ 25

นำตัวอย่างที่สกัดได้ในขั้นต้นมาละลายด้วยน้ำกลั่นปรับระดับความเข้มข้นเป็น 1 กรัมต่อ 100 มิลลิลิตร ด้วยขวดปรับปริมาตร แบ่งบรรจุใส่หลอดทดลองขนาดกลางหลอดละ 20 มิลลิลิตร นำไปทดสอบความคงตัวด้วยความร้อน เสร็จแล้วนำตัวอย่างไปวัดค่าสีด้วยเครื่องวัดสี Hunter Lab ระบบ CIE $L^* a^* b^*$

3) การศึกษาความคงตัวของความเป็นกรด-ด่าง

ชั่งตัวอย่างสารสีที่สกัดได้จากกระเจี๊ยบในขั้นต้นมา 1 กรัมละลายด้วยบัฟเฟอร์ผสม (กรดบอริก 0.20 โมลาร์ กรดซิตริก 0.05 โมลาร์ และโซเดียมไตรฟอสเฟต 0.10 โมลาร์) ที่ปรับระดับค่าความเป็นกรด-ด่าง 19 ระดับ คือ 2.0, 2.5,.....,12.0 แล้วปรับปริมาตรเป็น 100 มิลลิลิตร ด้วยขวดปรับปริมาตร สูดตัวอย่างใส่หลอดทดลองขนาดกลางหลอดละ 20 มิลลิลิตร ปั่นผสมกันด้วยเครื่องปั่นความเร็วสูง ดังทิ้งไว้ให้เกิดปฏิกิริยาที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 30 นาที แล้วนำตัวอย่างไปวัดค่าสีด้วยเครื่องวัดสี Hunter Lab ระบบ CIE $L^* a^* b^*$

4) การศึกษาอัตราการเจือจางต่อระดับความเข้มข้นของสี

ศึกษาอัตราการเจือจางของสารสี 2 ช่วงระดับความเข้มข้นโดยการชั่งตัวอย่างสารสีที่สกัดได้ในขั้นต้นมา 2 ช่วง คือ 0.1, 0.2,.....,1.0 กรัม และ 1.0, 2.0,.....,10.0 กรัม มาละลายด้วยสารละลายบัฟเฟอร์ความเป็นกรด-ด่าง 4.5 ปรับปริมาตรเป็น 100 มิลลิลิตร ผสมให้เข้ากันดังทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 30 นาที แล้วนำตัวอย่างไปวัดค่าสีด้วยเครื่อง วัดสี Hunter Lab ระบบ CIE $L^* a^* b^*$

5) การศึกษาความคงตัวในขวดแก้วสีต่างๆ

ชั่งตัวอย่างสารสีที่สกัดได้ในขั้นต้นมา 1 กรัม ละลายด้วยสารละลายบัฟเฟอร์ที่ ความเป็นกรด-ด่าง 4.5 ปรับปริมาตรเป็น 100 มิลลิลิตร นำไปต้มให้เดือดที่อุณหภูมิ 100 องศาเซลเซียส เวลา 25 นาที บรรจุใส่ขวดแก้วสีต่างๆ (บรรจุร้อน) ปิดฝา แช่ในน้ำแข็งทันที แล้วก็รักษาในสภาวะที่ให้แสงและไม่ให้แสง เป็นเวลา 7 15 และ 30 วัน แล้วนำตัวอย่างไปวัดค่าสีด้วยเครื่องวัดสี Hunter Lab ระบบ CIE $L^* a^* b^*$

ผลการศึกษาและวิจารณ์

1. ผลของอุณหภูมิและเวลาในการให้ความร้อน

การศึกษาผลของอุณหภูมิและเวลาที่มีผลต่อความคงตัวของสารสีที่สกัดจากดอกกระเจียบ โดยทำการศึกษาที่ระดับอุณหภูมิคือ 65 75 85 100 และ 121 องศาเซลเซียส เวลา 10 15 20 และ 25 นาที พบว่าอุณหภูมิและเวลามีผลทำให้ค่า a^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P < 0.05$) คือ อุณหภูมิและเวลาที่ 100 องศาเซลเซียส 25 นาที มีผลต่อการสูญเสียสีนดงน้อยกว่าที่อุณหภูมิ 121 องศาเซลเซียส เวลา 25 นาทีคือค่า a^* จาก 46.95 ± 1.53 เป็น 28.34 ± 0.22

ดังแสดงในตารางที่ 1 พบว่าสีของแอนโทไซยานินจะมีการเปลี่ยนแปลง จากม่วงเป็นม่วงแดงจนจางลงเป็นสีเหลืองและเป็นสีน้ำตาล โดยค่า a^* จะมีแนวโน้มลดต่ำลงเมื่ออุณหภูมิและเวลาสูงขึ้น เพราะความร้อนที่ให้นั้นมีผลทำให้อนุพันธ์ของแอนโทไซยานินเกิดการเปลี่ยนฟอร์มจึงทำให้เกิดการจางลงของสีโดยเปลี่ยนจากสีแดงเป็นสีน้ำตาลที่มีโมเลกุลที่มีขนาดใหญ่กว่า เมื่อความเข้มของสีลดลงเป็นผลทำให้สีของแอนโทไซยานินในสารสกัดกระเจียบแดงลดลงด้วยซึ่งไม่ใช่เพราะปฏิกิริยาสีน้ำตาล (Browning reaction) แต่เกิดจาก thermodegradation ของแอนโทไซยานิน และ brown polymer formation (Tsai และคณะ, 2003)

ตารางที่ 1 อิทธิพลของอุณหภูมิและเวลาที่มีผลต่อความคงตัวของสีที่สกัดจากกระเจียบ

temperature (°C)	time (min)	L*	a*	b*	ΔE^*
65	10	34.89 ^{def} ± 0.02	47.54 ^{abcde} ± 0.74	48.31 ^{abcd} ± 0.19	2.49 ^d ± 1.96
	15	34.46 ^{def} ± 0.10	47.46 ^{abcde} ± 0.64	48.13 ^{abcd} ± 0.30	2.21 ^d ± 0.04
	20	34.39 ^{def} ± 0.03	47.04 ^{bcde} ± 1.10	47.91 ^{abcd} ± 0.12	1.91 ^d ± 1.03
	25	34.23 ^{def} ± 3.65	46.78 ^{ode} ± 1.01	47.34 ^{bcde} ± 1.26	1.56 ^d ± 0.58
75	10	38.38 ^{bcd} ± 6.79	47.91 ^{abcd} ± 0.17	48.97 ^{abc} ± 0.90	11.91 ^{bc} ± 16.08
	15	41.44 ^{cf} ± 1.74	48.30 ^{ab} ± 1.06	49.27 ^{ab} ± 0.52	17.19 ^{de} ± 1.16
	20	42.61 ^a ± 0.07	48.79 ^a ± 1.72	49.45 ^a ± 0.13	22.14 ^a ± 0.27
	25	37.27 ^{ode} ± 5.00	47.91 ^{abcd} ± 0.17	48.94 ^{abc} ± 0.93	5.24 ^{cd} ± 6.68
85	10	35.34 ^{def} ± 0.02	47.74 ^{abcde} ± 0.03	48.55 ^{abcd} ± 0.21	3.17 ^d ± 0.08
	15	35.41 ^{def} ± 0.97	47.85 ^{abcd} ± 0.16	48.87 ^{abc} ± 0.28	3.33 ^d ± 2.28
	20	34.90 ^{def} ± 0.75	47.58 ^{abcde} ± 0.18	48.50 ^{abcd} ± 0.21	2.81 ^d ± 0.08
	25	40.11 ^{abc} ± 0.57	47.99 ^{abc} ± 0.21	49.09 ^{abc} ± 0.46	14.78 ^{af} ± 0.50
100	10	34.31 ^{def} ± 0.19	46.92 ^{bcde} ± 0.02	47.72 ^{abcd} ± 3.23	1.64 ^d ± 0.06
	15	33.62 ^{ef} ± 0.08	46.53 ^{de} ± 0.04	47.27 ^{cde} ± 1.09	1.35 ^d ± 0.27
	20	33.20 ^{ef} ± 0.81	46.37 ^f ± 0.47	46.66 ^{ef} ± 1.67	1.13 ^d ± 0.10
	25	34.34 ^{def} ± 0.03	46.95 ^{bcde} ± 1.54	47.72 ^{abcd} ± 0.81	1.67 ^d ± 0.50
121	10	35.66 ^{def} ± 0.06	47.88 ^{abcd} ± 0.09	48.87 ^{abc} ± 0.16	4.09 ^d ± 4.79
	15	32.04 ^f ± 2.36	34.17 ^f ± 0.42	45.25 ^f ± 0.17	0.96 ^d ± 0.02
	20	32.12 ^f ± 0.61	35.36 ^f ± 0.38	45.68 ^{ef} ± 0.21	1.02 ^d ± 0.33
	25	31.88 ^f ± 1.27	28.34 ^a ± 0.23	45.23 ^f ± 0.35	0.82 ^d ± 0.07

หมายเหตุ : ค่าเฉลี่ย ± ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (จากการทดลอง 3 ซ้ำ)

ตัวอักษรที่ต่างกันในแต่ละบรรทัดเดียวกันแสดงว่ามีความแตกต่างกันทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P \leq 0.05$)

2. ผลของค่าความเป็นกรด-ด่าง

จากผลการทดลองผลของความเป็นกรด-ด่างที่แตกต่างกัน คือ 2.0-12 พบว่าค่าความเป็นกรด-ด่างแตกต่างกันส่งผลให้ค่า a^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P < 0.05$) โดยที่ค่าความเป็นกรด-ด่าง เท่ากับ 4.5 ค่า a^* มีค่าสูงที่สุดโดยมีค่าเท่ากับ 41.22 ± 0.10 ดังแสดงในตารางที่ 2 และเมื่อปรับค่าความเป็นกรด-ด่างให้มีความสูงขึ้น พบว่าค่า a^* มีแนวโน้มต่ำลง โดยพบว่าที่ค่าความเป็นกรด-ด่าง เท่ากับ 12 ค่า a^* มีค่าต่ำที่สุดซึ่งเท่ากับ 25.21 ± 0.02 เนื่องจากสารสีพวกแอนโทไซยานิน (anthocyanins) เป็นสารที่มีอิเล็กตรอนที่สามารถทำปฏิกิริยาได้ไวมากเนื่องจากขาดประจุบวก flavylum ฉะนั้นสารสีแอนโทไซยานิน จึงไวต่อความเป็นกรด-ด่างมาก และที่ค่าความเป็นกรด-ด่างต่ำกว่า 3.5 สีจะเปลี่ยนได้ง่ายมากในสภาวะที่มีกรดอะมิโน น้ำตาลที่มีกลุ่มสารประกอบฟีนอล อันเนื่องจากการเกิดปฏิกิริยาการรวม

ตัวกันของสารสีแอนโทไซยานินกับสารเหล่านี้ ในกรณีที่มีกรดแอสคอร์บิก (ascorbic acid) สารสีแอนโทไซยานินก็จะเกิดการแตกตัวโดยปฏิกิริยาออกซิเดชันเกิดเป็น phenolicbenzoic acids การแทนที่ที่คาร์บอนตัวที่ 4 (C-4) หรือ -phenol group จะช่วยให้สารสีแอนโทไซยานินมีความอยู่ตัวมากขึ้น (Sankaranarayan 1987 อ้างโดย อุดม กาญจน และ ชีววรรณ, 2524) สอดคล้องกับงานวิจัยของ Henry (1992 อ้างโดย นัชวิท, 2538) พบว่าสีของแอนโทไซยานินมีการเปลี่ยนแปลงไปตามค่าความเป็นกรด-ด่างของสภาวะแวดล้อม คือแอนโทไซยานินมีการเปลี่ยนแปลงจากสีแดงที่ความเป็นกรด-ด่าง 1.0 เป็น สีน้ำเงิน-แดง ที่ความเป็นกรด-ด่าง ประมาณ 4.0 สีม่วง ที่ความเป็นกรด-ด่าง ประมาณ 6.0 สีน้ำเงิน ที่ค่าความเป็นกรด-ด่าง ประมาณ 8.0 สีเขียว และ สีเหลืองที่ความเป็นกรด-ด่าง ประมาณ 12.0 และ 13.0 ตามลำดับ

ตารางที่ 2 อิทธิพลของความเป็นกรด-ด่างต่อความคงตัวของสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบ

กรดและด่าง	L^*	a^*	b^*	ΔE^*
2.0	$26.92^{bcd} \pm 0.18$	$49.78^a \pm 0.09$	$44.42^a \pm 0.18$	$7.99^i \pm 0.22$
2.5	$29.76^{bcd} \pm 0.07$	$48.77^b \pm 0.09$	$45.67^a \pm 0.32$	$4.81^j \pm 0.43$
3.0	$31.91^{abc} \pm 0.05$	$48.53^b \pm 0.01$	$45.85^a \pm 0.14$	$3.23^k \pm 0.15$
3.5	$27.64^{bdef} \pm 0.06$	$47.99^b \pm 0.03$	$43.11^{ab} \pm 0.59$	$8.09^l \pm 0.43$
4.0	$33.30^{ab} \pm 0.16$	$41.06^c \pm 0.34$	$35.24^{cd} \pm 0.04$	$15.20^{gh} \pm 0.13$
4.5	$28.23^{bcdef} \pm 0.12$	$41.22^c \pm 0.10$	$37.22^{bc} \pm 0.63$	$14.42^h \pm 0.49$
5.0	$29.43^{bcd} \pm 0.07$	$35.62^d \pm 0.02$	$34.34^{cd} \pm 0.17$	$19.50^k \pm 0.13$
5.5	$37.28^a \pm 0.21$	$23.57^f \pm 0.27$	$30.39^{de} \pm 0.26$	$30.91^{bcd} \pm 0.09$
6.0	$32.60^{abc} \pm 0.08$	$24.33^f \pm 0.07$	$30.14^{de} \pm 0.19$	$30.24^{cd} \pm 0.17$
6.5	$25.75^{defg} \pm 0.19$	$26.15^{fg} \pm 0.13$	$28.95^{def} \pm 0.47$	$30.60^{bcd} \pm 0.35$
7.0	$22.74^{efg} \pm 1.10$	$24.91^{hi} \pm 0.39$	$26.76^{ef} \pm 0.75$	$33.78^{bc} \pm 0.53$
7.5	$27.53^{bdef} \pm 7.02$	$24.08^i \pm 1.12$	$30.07^{def} \pm 2.65$	$31.65^{bc} \pm 1.52$
8.0	$27.56^{bcdef} \pm 5.65$	$24.72^{hi} \pm 0.97$	$31.11^{de} \pm 2.77$	$30.33^{cd} \pm 2.29$
8.5	$20.52^{gh} \pm 6.14$	$26.90^f \pm 2.05$	$26.89^{ef} \pm 5.63$	$33.52^{bc} \pm 5.87$
9.0	$16.68^{hi} \pm 6.13$	$29.02^e \pm 0.71$	$24.12^{fg} \pm 8.08$	$35.64^b \pm 8.96$
9.5	$12.81^i \pm 2.62$	$26.30^{fk} \pm 0.45$	$18.87^g \pm 3.83$	$42.42^a \pm 4.17$
10.0	$21.93^{gh} \pm 2.68$	$25.85^{fg} \pm 0.45$	$32.73^{cd} \pm 3.50$	$29.96^{cd} \pm 2.48$
10.5	$22.70^{efg} \pm 0.39$	$25.12^{ghi} \pm 0.02$	$34.53^{cd} \pm 0.55$	$29.16^{def} \pm 0.41$
11.0	$28.77^{bcde} \pm 5.05$	$24.85^{hi} \pm 0.25$	$41.83^{ab} \pm 5.82$	$25.51^{ef} \pm 2.66$
11.5	$28.15^{bcdef} \pm 5.68$	$24.25^i \pm 0.36$	$42.42^{ab} \pm 5.82$	$26.32^{def} \pm 2.80$
12	$26.76^{cdef} \pm 0.15$	$25.21^{ghi} \pm 0.02$	$43.03^{ab} \pm 0.37$	$24.65^f \pm 1.03$

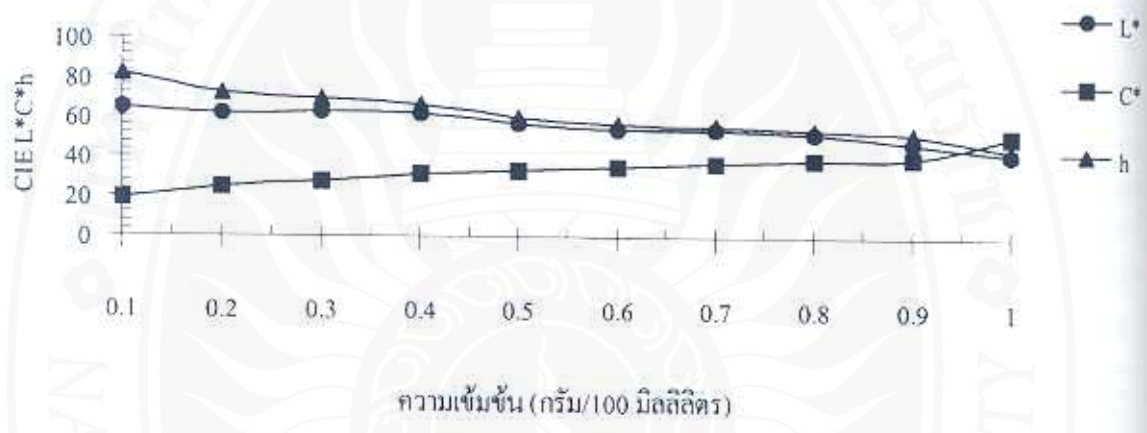
หมายเหตุ : ค่าเฉลี่ย \pm ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (จากการทดลอง 3 ซ้ำ)

ตัวอักษรที่ต่างกันในคอลัมน์เดียวกันแสดงว่ามีความแตกต่างกันทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P \leq 0.05$)

3. ผลของอัตราการเจือจาง

จากผลการทดลองพบว่าระดับความเข้มข้นของสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบส่งผลให้ค่า C^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P < 0.05$) และจากภาพที่ 1 ซึ่งแสดงความสัมพันธ์ระหว่าง $CIE L^* C^* h$ และ ความเข้มข้นกรั้มต่อ 100 มิลลิลิตร พบว่าที่ระดับความเข้มข้น 0-0.1 ค่า $L^* C^* h$ เพิ่มขึ้น แต่เมื่อเพิ่มความเข้มข้นของสีมากกว่า 0.1 พบว่า

ค่า $L^* h$ มีแนวโน้มลดลงและค่า C^* มีแนวโน้มสูงขึ้นเรื่อยๆ และจากภาพที่ 2 ซึ่งแสดงความสัมพันธ์ระหว่าง $CIE L^* C^* h$ และ ความเข้มข้นกรั้มต่อ 100 มิลลิลิตรพบว่าที่ระดับความเข้มข้น 0-1 ค่า $L^* C^* h$ มีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้น แต่เมื่อเพิ่มความเข้มข้นของสีมากกว่า 1 พบว่าค่า $L^* C^* h$ เริ่มลดลงค่า C^* เริ่มลดลงที่ความเข้มข้น 3.0 กรัม/ 100 มิลลิลิตร



ภาพที่ 1 แสดงค่าสีของสารสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้น 0.1-1 กรัม/100 มิลลิลิตร

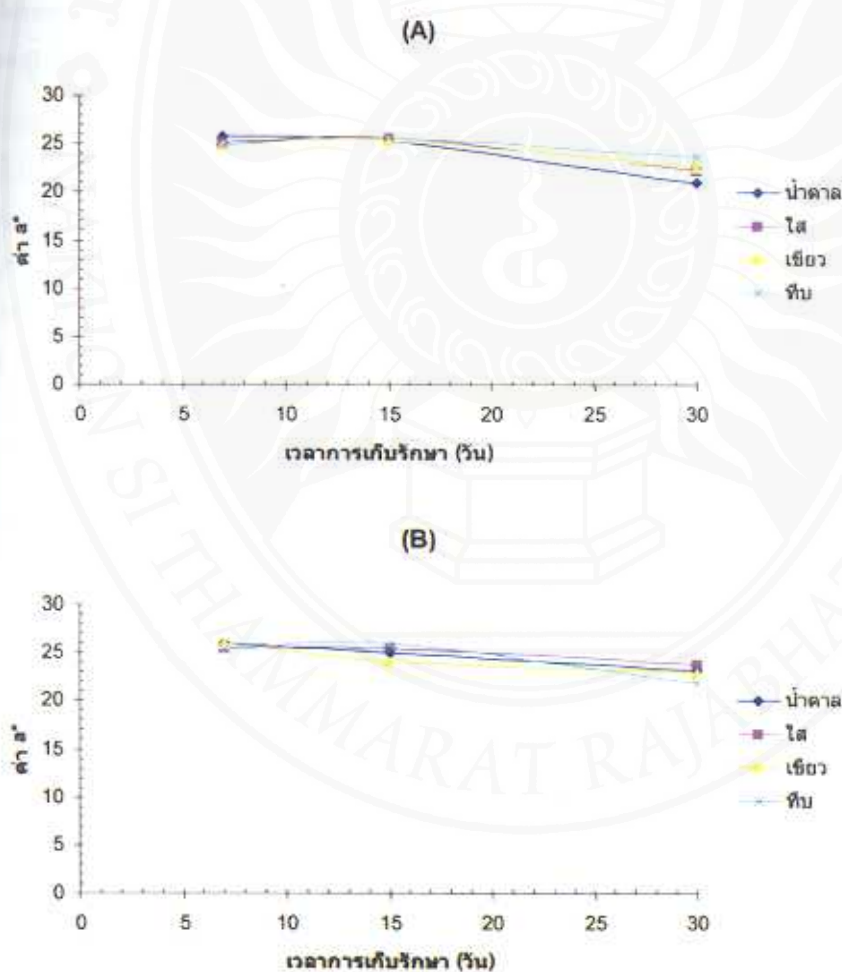


ภาพที่ 2 แสดงค่าสีของสารสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบที่ระดับความเข้มข้น 1-10 กรัม/100 มิลลิลิตร

ผลของการบรรจุในขวดแก้วสีต่างๆ

จากผลการทดลองพบว่าหลังจากนำสีที่สกัดจากกระเจี๊ยบไปผ่านกระบวนการฆ่าเชื้อที่อุณหภูมิ 100 องศาเซลเซียส นาน 25 นาที ความเป็นกรด-ด่าง 4.5 และบรรจุขวดแก้วชนิดต่างๆ คือ ขวดแก้วสีใส ขวดแก้วสีเขียว ขวดแก้วสีน้ำตาล ขวดแก้วทึบแสง แล้วเก็บรักษาในสภาวะที่ให้แสงและสภาวะที่ไม่ให้แสง พบว่าปัจจัยที่มีผลต่อค่า a^* คือระยะเวลาการเก็บรักษามีผลให้ค่า a^* มีความแตกต่างทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญ ($P \leq 0.05$) สภาวะและชนิดสีของขวดแก้วไม่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงค่าสีแดง โดยพบว่าเมื่อเก็บรักษาได้ 15 วัน ค่า a^* ยังไม่เกิดการเปลี่ยนแปลงแต่หลังจากวันที่ 15

ของการเก็บรักษา ค่า a^* จะลดลงและค่อนข้างคงที่ ดังแสดงในภาพที่ 3 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ Francis (1985) พบว่าค่าครึ่งชีวิตของแอนโทไซยานินในสตอเบอร์รี่ที่เก็บที่อุณหภูมิ 20 องศาเซลเซียส มีค่า 1300 ชั่วโมง แต่เมื่อเก็บไว้ที่ 38 องศาเซลเซียส จะมีค่าเพียง 240 ชั่วโมงเท่านั้น นอกจากนี้ความคงตัวของสารสีแอนโทไซยานินยังขึ้นกับปัจจัยอื่นๆ อีกเช่น เอนไซม์ (anthocyanase, phenoloxidase, และ peroxidase) กรด-ด่าง อุณหภูมิ ออกซิเจน แสง โลหะ กรดแอสคอร์บิก เป็นต้น แคมสโตรเบอร์รี่ซึ่งมีสีแดง เมื่อเก็บไว้ในที่อุณหภูมิห้องนาน 2 ปี จะเปลี่ยนเป็นสีน้ำตาลแดงเนื่องจากมีสารฟิโอบาเฟน (phlobaphen) เกิดขึ้นระหว่างการเก็บรักษา (สิรินาถ, 2545)



ภาพที่ 3 การเปลี่ยนแปลงค่า a^* ในระหว่างการเก็บรักษาสารสีจากกระเจี๊ยบที่บรรจุในขวดแก้วสีต่างๆ (A) เก็บในสภาวะให้แสง ..(B) เก็บในสภาวะไม่ให้แสง

สรุปผลการทดลอง

จากการศึกษา ผลของอุณหภูมิ เวลา แสง และความเป็นกรด-ด่างต่อความคงตัวของสีที่สกัดจากกระเจียบพบว่าปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของสีที่สกัดจากกระเจียบ คือ อุณหภูมิ เวลา และความเป็นกรด-ด่าง พบว่าการให้ความร้อนที่อุณหภูมิ 100 องศาเซลเซียส เวลา 25 นาที ความเป็นกรด-ด่าง 4.5 เป็นสภาวะที่สารสีที่สกัดได้จากกระเจียบมีความคงตัวได้มากที่สุดและจะมีความคงตัวได้ 15 วันของการเก็บรักษา ส่วนความเข้มข้นของสีหากเพิ่มปริมาณมากตัวอย่างก็จะมีค่าความเข้มข้นมากจนถึงจุดอิ่มตัวที่ความเข้มข้น 1 กรัม/100 มิลลิลิตร

เอกสารอ้างอิง

- กุลยา จันทอรุณ.2533.เคมีอาหาร.โรงพิมพ์การ
ศาสนา.กรุงเทพฯ.หน้า 237
ตะวันฉาย สิริวงศ์.2543.วิตามินซีกับสุขภาพ.
ข่าวสาร ก.ส.พ. ปีที่ 30 หน้า 8-9
เทียนศักดิ์ เมฆพรหม โอภาส.2543.สารให้สีของพืช.
วิทยาศาสตร์ปีที่ 47 (2): 118-124
นัยวิท เจริญนนท์. 2538. การศึกษาความเป็นไปได้ใน
การผลิตและการใช้สีสังเคราะห์จาก
กลีบดอกกระเจียบแดง. วิทยานิพนธ์
วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต.
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ประพันธ์ เป็นศิริโรคม.2546.ผลของอุณหภูมิ ความเข้ม
กรด-ด่าง และเกลือสังกะสีต่อความ
คงตัวของสีเขียวของสารกันบูดเค.อาหาร
ปีที่ 33 ฉบับที่ 4. หน้า 277-282

ศิริมาถ ดัฒจาเกษม. 2545. การศึกษาสมบัติและความ
คงตัวของรงควัตถุแอนโทไซยานินจาก
ดอกกระเจียบแดงในเยลลี่.

ว.อาหาร 32 (2): 124-130.

อุคน กาญจนปกรณชัย และ วีรวรรณ รวงแดง.2524

สารสีผสมอาหาร.ว.อาหาร 13 (4):233

Francis,F.J. 1985.Pigment and other colorants.pp.
557-563.In Fenema.New York

Tsai, P.J. and Huang, H.P. 2003. Effect of
polymerization on the antioxidant
capacity of anthocyanin in Roselle.
Food Res Int. 37: 313-318.