

ศิลป์พัฒนธรรมพื้นบ้าน

วิเชียร ณ นคร



ข่าว

“

ชนรัว เป็นกีฬาพื้นเมืองอย่างหนึ่งของ
ชาวภาคใต้โดยการคัดเลือกเอาวัวที่มีลักษณะ
เหมาะสมมาต่อสู้กันในสถานที่ที่กำหนด มีกติกา
ชัดเจนจนถึงขั้นแพ้-ชนะ ให้ความสนุกสนาน ดื่น
เด้น และประทับใจแก่ผู้ชมอย่างยิ่ง จึงเป็นที่นิยม
ทั้งพูชาภาคใต้ ภาคอีน ฯ และต่างชาติบาง
ประเทศ เช่น ประเทศไทยและเมียน กำเนิดกีฬานี้เช่นกัน

”



พันธุ์ - อายุ



ชาวภาคใต้นิยมการชนวัวมาซ้านาน
จนกลายเป็นออกกฎหมายอีกอย่างของภาคใต้ นิท่าน
ผู้รัฐสันนิษฐานว่า น่าจะได้แบบอย่างมาจากพาก
ใบปูดุเกส ก่อตัวคือในสมัยพระเจ้าเอกมานาญอดดแห่ง^๑
ใบปูดุเกสได้แต่งทุตเข้ามาเจริญพระราชนิตรรศกับกรุงศรี
อยุธยา ในปี พ.ศ. ๑๗๖๑ (สมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่^๒)
ได้ทรงอนุญาตให้ชาวใบปูดุเกสเข้ามาค้าขายได้ ชาว
ใบปูดุเกสทำการค้าขายใน ๔ เมืองคือ กรุงศรีอยุธยา
นครศรีธรรมราช ปัตตานี และเมืองมะริด
เฉพาะที่นั่นกรุงศรีธรรมราช nokkaikanทำการค้าแล้ว ยังได้
เผยแพร่วัฒนธรรมไว้หลายอย่าง เช่น การ
ติดตลาดน้ำ การทำเครื่องถม และการชนวัว เป็นต้น
จึงถือกันว่ากีฬาชนวัว มีกำเนิดมาจากชาวใบปูดุเกส^๓
ด้วยเหตุนี้เอง

การชนวัวในระยะแรก เชื่อว่าเป็นการ
ชนเล่นเพื่อความสนุกสนานเพียงอย่างเดียว ต่อมาเมื่อ^๔
การพนันขันต่อ กันขึ้น กีฬาชนวัวจึงได้กลายเป็น^๕
การพนันไป เมื่อมีการพนันแทรกเข้ามาชั่วหนึ่ง ทาง
ราชการจึงเข้าไปควบคุมให้เป็นไปตามกฎหมายของ
บ้านเมือง เพื่อบังกันไม่ให้เกิดความไม่สงบเรียบร้อย^๖
โดยจัดให้มีสนามชนวัวที่ถูกกฎหมายขึ้น เรียกว่า
"สนามชนโค" หรือ "ป้อนชนวัว" หรือ "ป้อนชน
วัว" และเพื่อขัดความอยุติธรรมที่จะเกิดขึ้นทาง
สนามจึงได้กำหนดกติกาขึ้นโดยตรง

รัวที่ใช้ชนนั้นคัดจากพันธุ์วัวชนโดย^๗
เฉพาะ รัวใช้งานธรรมดารือรัวเนื้อไม่นิยมใช้รัวใน
วัวชน อยู่ในรับหนุนเด่นที่ เรียกว่า "ถึก" (อายุ ๔ -
๖ ปี) อันถือว่าเป็นช่วงอายุเหมาะสมที่จะชนได้

คุณสมบัติของวัวชนที่ดี

วัวชนที่ดีต้องมีคุณสมบัติหลายอย่าง ที่
สำคัญคือ ต้องมีน้ำใจทรหดอดทน มีร่างกายแข็งแรง
สมบูรณ์ มีไหวพริบหรือชั้นเชิงในการชนดี ที่เรียก
กันว่า "ชนดี ใจดี แรงดี" นั่นเอง

การคัดเลือกวัว

นักลงรัวที่เป็นข้าของวัวบางคนจะผสม
พันธุ์วัวชนของตนเอง แล้วคัดเลือกสุกคือที่มีลักษณะ^๘
ดี นำมายังเป็นวัวชนต่อไป แต่บางคนอาจจะสับสาร
หาวัวที่มีลักษณะดีเด่นตามที่ต้องการจากห้องถิน
ต่าง ๆ ด้วยการซื้อขายหรือแลกเปลี่ยนกัน วัวชนแท้
หนึ่ง ๆ ราคาประมาณ ๑๐,๐๐๐ - ๕๐,๐๐๐



บท วัวที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องเป็นวัว ที่มีลักษณะดี หรือมีเชิงชาติอ่อนกว่าเดิมอย่างหนึ่ง ส่วนมากจะเป็นวัวที่เคยช��มาแล้วอย่างน้อย ๑ - ๒ ครั้ง ตามหันเข้าชนิดอื่นๆ ก็จะเป็นวัวที่มีอายุไม่นานนัก คือ ๓ - ๕ ปี แท้ที่เป็นวัวที่ไม่เคยช��มาก่อน ก็ต้องตามมา "ว่าง" หรือ "ซ้อม" ดูพ่อคุ "ทางชน" หรือหันชนของวัวตัวนั้นเสียก่อน ถ้าชนตีคัดเลือกเอาไว้เป็นวัวชนต่อไป

การเลี้ยงดู

ในระยะแรกต้องเอาวัวที่คัดเลือกไว้เน้นมา "บูร" (บำรุงเลี้ยงดู) ให้สมบูรณ์เสียก่อน ในกรณีที่เป็นวัวใหม่อาหารหลักคือหญ้า วัวชนนี้จะฟังตัดหญ้าใส่สังหรือร่างให้กินในโรงวัวหรือที่พักของวัวเลยที่เดียว ไม่ปล่อยให้กินหญ้าเหมือนวัวประเภทอื่น ๆ อาหารหลักอย่างอื่นก็มีน้ำและเกลือสำหรับน้ำจะต้องให้กินอย่างน้อยวันละ ๒ - ๓ ครั้ง สำหรับเกลือน้ำให้กิน ๑๕ วันต่อ ๑ ครั้ง ครั้งละ ๑ กำมือหรืออาจจะมากน้อยไปกว่านั้นก็ได้ อาหารเสริมสำหรับวัวชนมีหลายอย่าง เช่น ถั่วเขียวต้มกับน้ำตาลกรวด กล้วยน้ำว้า กล้วยหอม น้ำมะพร้าวอ่อน



ขุน ไข่ไก่และผลไม้อื่นๆ สำหรับไข่ไก่ให้วัวชนกินครึ่งละ ๑๐ - ๑๕ พอง บางครัวที่จำของมีฐานะตี ก็อาจจะเอาไข่ไก่ตีคนกับเบียร์คำใส่กระบอกกรอกให้กินก็มี

ท่อปูของวัวชน จะปลูกสร้างเป็นโรงนอนให้ออยู่ขนาดพอควร แต่ต้องก่อไฟแกลงໄล่ยุง ริน ไม่ให้มีการบกวนได้ บางครัวที่จำของมีฐานะตี ก็อาจจะหานุ่งหลังใหญ่ให้วัวชนนั่งด้วย หรืออาจทำมุ้งคลุกให้畳ย์ก็ โรงวัวสังกะสារจะต้องทำความสะอาดทุกวัน



การออกกำลังกายและฝึกซ้อมในระยะก่อนชน คนเลี้ยงจะต้องนำวัวเดินหรือวิ่งออกกำลังกายในตอนเช้ามืดทุกวัน เป็นระยะทางประมาณ ๕ - ๑๐ กิโลเมตร เมื่อเดินหรือวิ่งในตอนเช้าแล้ว คนเลี้ยงวัวจะนำวัวไปอาบน้ำด้วย การขัดสีตัวยังประบงตัวฟอกสูจูนเนื้อตัวสะอาดสะอ้านดีแล้วก็น้ำมา กินหญ้ากินน้ำ และเริ่มตากแดด เรียกว่า "กราดแดด" คือล่ามหรือผูกไว้กลางแดด เพื่อให้วัวชนมีน้ำอุดหนาทัน เริ่ม "กราดแดด" ตั้งแต่ ๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. แต่บางครัวจะต้องกราดแดดต่อไปจนถึงบ่ายก็มี เมื่อกราดแดดแล้วก็นำเข้าโรงเพื่อพักผ่อน ให้กินหญ้ากินน้ำ พอดีเวลา ๑๕.๐๐-๑๖.๐๐ น. คนเลี้ยงจะนำวัวพาเดินไปยังสนามที่จะชน เพื่อให้คุ้นเคยกับสถานที่ เรียกว่าให้ "ลงที่" ทุกวัน แล้วนำ

กลับมาอ่อนน้ำเช็ดตัวให้แห้งอีกรังก่อนที่จะเข้าที่พักเพื่อให้กินหญ้ากินน้ำและพักผ่อนจึงเห็นได้ว่าในช่วงเวลาวันหนึ่ง ๆ นั้น คนเลี้ยงวัวจะต้องอาใจใส่โดยกระทำต่อวัวของตนเป็นกิจวัตรประจำวันก็ว่าได้



การซ้อมคุ้มครอง

การซ้อมคุ้มครองเรียกว่า "บรือ" หรือ "ปรือวัว" ก่อนจะมีการซ้อมคุ้มครองที่ต้องหยุดการออกกำลังกายอย่างน้อย ๒ วัน การซ้อมคุ้มครองนี้เวลาประมาณ ๕ - ๑๐ นาที (เวลาหากน้อยย่อมขึ้นอยู่กับวัยและความแข็งแกร่งของวัวแต่ละตัว) การซ้อมคุ้มครองในปัจจุบันจะใช้プラスเตอร์พันปลายยอดหรือปลายขาและโคนขา

การซ้อมคุ้มครองจะต้องใช้เชือกยาง พังนี้เพื่อความสะดวกในการแยกวัวออกจากกันเมื่อต้องการจะหยุดซ้อม เดือนหนึ่งจะซ้อมคุ้มครองประมาณ ๑ -

๒ ครั้ง วัวชนตัวหนึ่ง ๆ ต้องซ้อมคุ้มครองอย่างน้อย ๔ - ๕ ครั้ง จึงจะทำการชนได้ จะนั่นวัวชนตัวหนึ่ง ๆ โดยเฉพาะวัวใหม่จะต้องใช้เวลาเลี้ยงตูดึกซ้อมอย่างจริงจังอย่างน้อยไม่ต่ำกว่า ๕ เดือน

วัวชนนั้นถ้าได้เลี้ยงดูและฝึกซ้อมจนเสียงขนาดก็อาจเขานะคุ้มครองสู้ได้ แม้ว่าจะมีร้านซึ่งหรือทางชนด้วยกาวคุ้มครองสู้กัน เช่นนี้เรียกว่า มี "น้าเลี้ยง" หรือ "เนื้อเลี้ยง" หรือ "เนื้อ" ดีกว่าในขณะเดียวกันตัวที่แพ้ด้วยเหตุดังกล่าวก็จะเรียกว่า "แพเนื้อ"

จะนั่นการที่วัวชนตัวใดตัวหนึ่งจะเอาชนะคุ้มครองได้นั้น ก็ยอมเขียนอยู่กับสาเหตุหลายประการ คือจะไม่เสียเบรี่ยนคุ้มครองสู้จนเกินไป ไม่ว่าในเรื่องของร่างกาย เข้า เชิงชน ความแข็งแรง และความทรหดอดทน ฯลฯ ส่วนลักษณะตามความเชื่อ เช่น สีขาว หรือ กิริยาอาการต่าง ๆ ของวัวล้วนแต่เป็นเครื่องสังเกตอย่างหนึ่งเท่านั้น มีใช้เครื่องท่านายผลการต่อสู้ได้อย่างถูกต้องทุกครั้งไป

การเบรี่ยนวัว

การจับคุ้นชัน หรือการประกอบคุ้น เรียกว่า "การเบรี่ยนวัว" นายสนามจะเป็นผู้ดูแลวันเบรี่ยนโดยให้นำวัวที่จะชนกันเข้ามาปืนที่บ้าน เพื่อจะได้พิจารณาถึงความสูงต่ำ เล็กใหญ่ของลำตัว ตลอดจนเข้า หรือเรียกว่า "ยอด" ของวัวทั้งสองฝ่าย เมื่อเจ้าของวัวทั้งสองฝ่ายทดลองจะชนกัน ก็ทำสัญญาไว้ตามกำหนดพันกัน ตามแต่ทั้งสองฝ่ายจะกำหนด นายสนามก็จะกำหนดวันชน หรืออาจจะกำหนดไว้ก่อนแล้ว ทางสนามก็จะพิมพ์แผ่นปลิวแจกจ่ายนัดหมายให้นักลงชนวัวทราบในเวลาต่อมา



ลักษณะของวัวชนที่ดี

วัวชนที่ดีต้องมีลักษณะดังต่อไปนี้

๑. คร่อมอกใหญ่ ให้ห้าคร่อมใหญ่ ๆ อย่างคร่อมอกเสือถึงจะดีมีกำลังมาก
๒. ห้องใหญ่ มีกำลังมากชนได้นานกว่าวัวท้องเล็ก
๓. กระดูกใหญ่ เช่น กระดูกเท้าใหญ่ เหนือแก้วาจัดมาก
๔. คอขาวใหญ่ จะเป็นวัวที่แข็งแรงและแก้เพลิงได้ดีกว่าและเร็วกว่าวัวคอสั้น แต่คอบางเหมือนคอกวางไม่ดี
๕. หนอก ถ้ารูป ก้อน สักถึงจะดี ถ้าแบบเป็นใบพัดไม่ดี
๖. เขา ให้ห้าเขาใหญ่ ๆ ถึงจะดีและถ้ามีขนงอกปิดโคนขา ก็จะดีมาก
๗. หน้าหัวแคมบ์ คือระหว่างเข้าแคมบ์ถึงจะดี เพราะถ้าหัวหัวหัวหัวแคมบ์ส่วนมากเข้าจะใหญ่
๘. คิ้ว ให้ห้าคิ้วหนา นัยน์ตาไม่ถอนถึงจะดี
๙. ตาเล็ก ที่เรียกว่า "ตาดุก" คือตาเล็กเหมือนตาป่าดุกถึงจะดี
๑๐. ใบหูเล็ก ให้ห้าที่ใบหูเล็กเหมือนหูม้าถึงจะดี และถ้ามีขนในหูมาก ก็ยิ่งดี

๑๑. หน้าตา คมคายกล้ามกล้า ถึงจะดี

๑๒. หน้าปากหรือหน้าหัวถ้ามีขนมาก หรือขนรากถึงจะดี

๑๓. ข้อเท้า ให้เลือกหาข้อเท้าสั้น ๆ จะดีมาก ถ้าข้อเท้ายาวไม่ดี

๑๔. เส็บ ให้เลือกหาเล็บที่ใหญ่เรียกว่า "เล็บพระ" (เล็บคถ้ายักษะประมาณพร้าวคัว) ถึงจะดี เล็บยาวหรือเล็บตรงไม่ดี

๑๕. หาง ให้เอาที่หางเล็กเรียวจะดีมาก ถ้าหางใหญ่ไม่ดี แต่โคนหางใหญ่ดี

๑๖. ขนหาง ให้หานขนหางเล็ก ๆ เมื่อขนเส้นเด้าย เส้นใหม่และถ้าขนหางบิดนิด ๆ จะดีมาก ขนหางยาวถึงน่องไม่ดี ขนหางหยาบ หรือขนหางเป็นพวงหรือเรียกว่า "หางโพย" ไม่ดี

๑๗. อ้อมชา ให้หาที่มีลูกอ่อนชาเล็กและปลายอันชาบิดนิด ๆ หรือยานตรดไปข้างหน้าจะดี เลิศ ยิ่งถ้ามีลูกอ่อนชาเพียงลูกเดียว ก็ยิ่งดีเลิศ เรียกว่า "อ้ายหน่วย" หรือ "ทองแดง" "ไข่ทองแดง" เป็นวัวที่หายาก

๑๘. สีศรี ให้หาสีศรีขาว ๆ ใหญ่ ๆ ถึงจะดี ถ้าลำสีศรีตั้งแต่ลูกอ่อนชาจนถึงกลางห้อง แสดงถึงการมีพลังมาก ถ้ามีขนที่ปากลำสีศรีคลุมมาก แสดงถึงความมีใจสู้ไม่ค่อยยอมแพ้คู่ต่อสู้ง่าย ๆ

๑๙. ขน ให้หาที่ขนละเอียด เลียน จึงจะดี ถ้าขนแห้ง คือไม่เป็นมันก็จะดีมาก (สำหรับข้อนี้ยกเว้นเฉพาะ วัวโนลเพชรท่านี้ เพราะวัวโนลเพชรจะมีขนดำเป็นมันหรือขนเปียก)

THAILAND
NATIONAL COUNCIL FOR CULTURAL AND ARTS DEVELOPMENT
NATIONAL COUNCIL FOR CULTURAL AND ARTS DEVELOPMENT
NATIONAL COUNCIL FOR CULTURAL AND ARTS DEVELOPMENT

