

# มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช



ปีที่ 42 ฉบับที่ 48 วันพฤหัสบดีที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2556

## ม.ราชภัฏฯ ระเบียบคุณภาพการศึกษาภายในระดับมหาวิทยาลัยฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช วันที่ 22 – 23 สิงหาคมนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช ขอต้อนรับคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับมหาวิทยาลัยในระหว่างวันที่ 22 – 23 สิงหาคม 2556 ประกอบด้วย รศ.วรวรรณี ธรรมโชติ ผศ.ดร. สมภพ อินทสุวรรณ ผศ.ดร.เกียรติกำจร กุศล ผศ.โนรี ใจใส และรศ.จารุยา ขอพลอยกลาง โดยมีกำหนดการดังต่อไปนี้

วันที่ 22 สิงหาคม 2556 เวลา 08.30 – 09.00 น. ประชุมคณะกรรมการประเมิน 09.00–09.30 น. อธิการบดีกล่าวต้อนรับผู้ประเมินและรายงานสรุปผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย เวลา 09.30–10.00 น. ประธานคณะกรรมการประเมินแจ้งวัตถุประสงค์ของการประเมินวิธีการประเมิน กำหนดการประเมินและแนะนำกรรมการประเมิน เวลา 10.00 – 12.00 น. สนทนา/สัมภาษณ์ ผู้บริหารระดับมหาวิทยาลัยและระดับหน่วยงาน และคณะผู้ประเมินศึกษาเอกสารหลักฐาน สัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้องและผู้ดำเนินงาน เวลา 13.30 – 16.30 น. คณะผู้ประเมินสัมภาษณ์ผู้บริหาร ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า อาจารย์ผู้สอน บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษา คณะผู้ประเมินศึกษาเอกสารหลักฐาน

(ต่อหน้า 3)

ขอต้อนรับ ผศ.ดร. วไลพร เมฆไตรรัตน์ รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์และคณะมาศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนเรียนรู้กิจกรรมการเรียนการสอนนักศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและงานประกันคุณภาพการศึกษาและลงนามในโครงการความร่วมมือระหว่างสถาบัน ณ ห้องประชุมชั้น 3 อาคาร 26 โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

## สื่อสารสัมพันธ์ สร้างสรรค์ความคิด เกาะติดสถานการณ์

## นาฏศิลป์และการแสดง ม.ราชภัฏนครฯ จัดเผยแพร่นาฏศิลป์ไทย เพื่ออนุรักษ์และต่อยอดอายุทางนาฏศิลป์ไทย

หลักสูตรนาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช จัดโครงการเผยแพร่นาฏศิลป์ไทย ประจำปีพุทธศักราช 2556 ในระหว่างวันที่ 3-4 กันยายน 2556 ณ โรงละคร อบจ. นครศรีธรรมราช

ผศ.ดร. ชีรวัดมน์ ช่างสาน ประธานหลักสูตรนาฏศิลป์และการแสดง กล่าวถึง การจัดโครงการเผยแพร่นาฏศิลป์ไทยว่าเป็นกิจกรรมที่จัดต่อเนื่องมาหลายปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมทางการแสดงของไทยสู่เยาวชน ในจังหวัดนครศรีธรรมราช ทุกปีได้รับการตอบรับเข้าชมจากกลุ่มเยาวชนทั้งระดับประถมและมัธยมทุกรอบการแสดง เฉพาะอย่างยิ่งนักเรียนโรงเรียนเบญจมราชูทิศ โรงเรียนโยธินบำรุง โรงเรียนพรหมคีรีพิทยาคม โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช โรงเรียนอนุบาลจังหวัดนครศรีธรรมราช และใกล้เคียง

โครงการดังกล่าวจะจัดในรูปแบบของวิพิธทัศนา คือนำเอาความหลากหลายของรูปแบบการแสดง มาสื่อให้เยาวชนเห็นทั้ง มหรสพ ระบำ รำและฟ้อน การแสดงร่วมสมัยต่าง ๆ ในปีนี้นั้นมีความพิเศษด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นคนของพระราชินี จึงได้ตั้งใจพัฒนาชุดการแสดงออกมาเป็นพิเศษ ประกอบด้วย รำซัดชาติรี การแสดงเบิกโรงของละครชาตรี ศิลปะละครรำแบบดั้งเดิมมาเบิกโรง ต่อด้วยวัฒนธรรมสี่ภาคเฉลิมพระเกียรติ ความงดงามของคนไทยทั้งสี่ภาคที่ร่วมใจกันเฉลิมพระเกียรติในหลวงสี่ผ่านบทเพลงแม่น้ำของแผ่นดิน การแสดงระบำโบราณคดีศรีชัยสิงห์ ซึ่งกรมศิลปากรพัฒนาขึ้นเพื่อประกาศศักยภาพของอารยชนในสยามประเทศที่มีความงดงามมาแต่อดีตจากโบราณสถานปราสาทเมืองสิงห์ และต่อยอดนาฏศิลป์สร้างสรรค์โนรีศรีมหาชัย ชุดการแสดงคุณภาพจากผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาและคณาจารย์ในหลักสูตรสาขาวิชานาฏศิลป์ ด้วยเราอยู่ใกล้ภูเขาตักดีสิทธิ์ มีสถานที่สวยงามใกล้เคียงสัญลักษณ์นางกินรี จึงเป็นต้นเค้าของความคิดในการนำเอาโนราตัวอ่อนของจังหวัดนครศรีธรรมราชมาบูรณาการเป็นชุดระบำ ซึ่งเท่ากับเก็บความงดงามทางภูมิปัญญาเผยแพร่สู่สาธารณชน ได้รับการอนุเคราะห์การเป็นศิลปินต้นแบบจากโนราปริตาดาราศิลป์ ศิลปินโนราตัวอ่อนของจังหวัดนครศรีธรรมราช จากนั้นพบกับการแสดงละครนอกซึ่งมีความพิเศษที่ใช้ผู้ชายแสดงล้วนนำเสนอในเรื่องไกรทอง ตอนฟ้อบ ในปีนี้ได้รับเกียรติจาก อาจารย์ชวลิต สุนทรานนท์ ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการละครและดนตรี สำนักการสังคีตกรมศิลปากร ให้เกียรติมาเป็นผู้กำกับการแสดงให้ละครนอกชุดนี้ จะเห็นได้ว่าหลักสูตรสาขาวิชานาฏศิลป์และการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พัฒนาคุณภาพงานตามปรัชญาของหลักสูตร ส่งเสริมวิชาการ สืบสานงานศิลป์ ผลิตศิลปินที่มีคุณภาพ

ม.ราชภัฏรับประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับ  
มหาวิทยาลัยฯ (ต่อจากหน้า 1)

วันที่ 23 สิงหาคม 2556 เวลา 08.30 – 12.00 น.  
คณะผู้ประเมินทบทวน ตรวจสอบข้อมูลหลักฐานพร้อมสรุป  
หลักฐานข้อมูลตามองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้ และประชุมสรุป  
ข้อมูล คณะผู้ประเมินเตรียมการนำเสนอข้อมูลหลักฐาน  
โดยวาจา เวลา 13.00 – 16.30 น. คณะผู้บริหารและ  
บุคลากรของมหาวิทยาลัยประชุมพร้อมกัน เพื่อรับฟังคณะ  
ผู้ประเมินรายงานผลการประเมินตรวจเยี่ยมโดยวาจา โดย  
รายงานตามลำดับองค์ประกอบและตัวบ่งชี้เสนอข้อมูล  
หลักฐานเพื่อตรวจสอบยืนยันความถูกต้องครบถ้วนของ  
ข้อมูลหลักฐาน รวมทั้งให้ข้อเสนอแนะและทิศทางการพัฒนา  
คณะผู้บริหารและบุคลากรผู้เกี่ยวข้องยืนยัน โต้แย้งข้อมูล  
อธิการบดีกล่าวสรุป กล่าวขอบคุณคณะผู้ประเมินและปิด  
ประชุมการนำเสนอรายงานผลประเมินคุณภาพภายในระดับ  
มหาวิทยาลัยโดยวาจา

### หน่วยตรวจสอบภายในจัดอบรม “การบริหารความเสี่ยงฯ”

หน่วยตรวจสอบภายใน  
จัดโครงการอบรมให้แก่บุคลากรใน  
มหาวิทยาลัย หลักสูตร “การบริหาร  
ความเสี่ยงและการควบคุมภายในทั่วทั้ง  
องค์กร” ในระหว่างวันที่ 29 – 30  
สิงหาคม 2556 ณ ห้องประชุมศูนย์  
วัฒนธรรม

หน่วยงานใดสนใจที่จะส่งบุคลากร  
ของหน่วยงานเข้าร่วมการอบรมสามารถ  
แจ้งรายชื่อได้ที่ นางสาววิษราภรณ์  
ลิ้มพันธ์ โทร 082-8020981 และ  
นางสาววราภรณ์ แสงทอง โทร. 089-  
9927566 หรือที่สำนักงานหน่วย  
ตรวจสอบภายใน หมายเลขภายใน 258  
และ IP-Phone 9869 ภายในวันจันทร์ที่  
26 สิงหาคม 2556

นาฏศิลป์และการแสดง ม.ราชภัฏนครฯ จัดเผยแพร่ นาฏศิลป์ไทย (ต่อจากหน้า 2)

จึงขอเชิญชวนผู้ที่สนใจเข้าร่วมชมการแสดงการเผยแพร่ นาฏศิลป์ไทยประจำปีพุทธศักราช  
2556 ในระหว่างวันที่ 3-4 กันยายน พ.ศ. 2556 ณ โรงละครองค์การบริหารส่วนจังหวัด  
นครศรีธรรมราช อย่างไรก็ตามการแสดงโครงการดังกล่าว จะมีการแสดงรอบปฐมฤกษ์บางชุดบาง  
ตอนในกิจกรรมโครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม และวัฒนธรรมสัญจร ของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ที่จะจัด  
ให้มีขึ้นในวันอาทิตย์ที่ 1 กันยายน 2556 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

หาก คณะ ศูนย์ สำนัก และหน่วยงาน มีความประสงค์จะลงข่าวผ่านมหาชัยสาร สามารถส่งข่าว  
ผ่านทาง E- mail [pr@nstru.ac.th](mailto:pr@nstru.ac.th) หรือผ่านทาง Facebook ฝายสื่อสารสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
นครศรีธรรมราช



## ผลิตโดยงานสื่อสารสัมพันธ์ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

สวัสดิศรีบพบกับมหาชัยสารคอสม์ “พักเที่ยง” ประจำวันพฤหัสบดีที่ 22 สิงหาคม 2556 ตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 9 ปีมะเส็ง

รอบรั้วมหาชัยสัปดาห์ที่ผ่านมาและสัปดาห์นี้ใครไม่อัปเดตข่าวสารเชื่อได้ว่าตามสังคมหน้าเราเราไม่ทันอย่างแน่นอน อย่างที่ผ่านมานั้นคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้เดินทางไปปฏิบัติการกิจการประชุมคณาจารย์สำหรับเตรียมความพร้อมของแผนปฏิบัติงานในปีการศึกษา 2557 ไกลถึงจังหวัดระยอง งานนี้คุ้มสุดคุ้ม เพราะนอกจากจะมีการประชุมอย่างมีคุณภาพแล้วยังถือเป็นโอกาสดีที่คนในคณะฯ ได้มีโอกาสเรียนรู้สร้างสัมพันธ์ที่ดี แต่มีเสียงโอดครวญผ่านหน้าเฟสบุ๊ก ของหลายคนว่าคุ้มสุดคุ้มกับการเดินทางที่ยาวนานเหมือนไปต่างประเทศ ไม่เชื่อ ลองถามท่านรองฯ วันชัย เอื้อจิตรเมศ จะได้ข่าวคราวดีๆ และเด็ดๆ มาอัปเดตกันมากกว่านี้แน่นอนจ้า

คนทำงานดีมีคุณภาพอีกท่านหนึ่งที่ปรากฏกายได้ทุกหนทุกแห่งแม้ยามค่ำคืน กะ ผศ.ดร.ลดาวัลย์ แก้วสินวล คณบดีคณะวิทยาการจัดการอย่างเมื่อวันเสาร์ที่ผ่านมาช่วงเช้า เธอร่วมงานแรลลี่การกุศลที่หน้าองค์พระ อย่างสดชื่นตาบาส แก้วโหมงเธอมาเป็นวิทยากรการอบรมหน้าใหม่สู่หน้าไมค์ แคมอธิการบดี ผากเป็นประธานเปิดตัวงานนี้ได้สองเด่งเต็ม ๆ สุดท้าย เวลาสองทุ่มกว่า ๆ เห็นเธอเดินข้ามถนนจากตึกวิทยาศาสตร์มายังตึกวิทยาการจัดการ ไม่เสียบแอบถามคุณน้องยังไม่กลับบ้านอีกเธอ ได้รับคำตอบ เด็กยังไม่กลับ ยังกลับไม่ได้คะ ต้องแก้ปัญหาให้เสร็จ นิชียอดหญิงเหล็กแห่งยุค

อีกหนึ่งคนกับการทำงานเล็ก ๆ ไม่ ใหญ่ ๆ ชอบ ผศ.ดร.สุภาวดี พรหมมา ผู้นำกิจกรรมโครงการหน้าใหม่ สู่หน้าไมค์ ราวข่าวว่าจัดกิจกรรมครั้งนี้เพื่อชิมलग จะดูกระแสตอบรับของคลื่นวิทยุเสียงมหาชัย และค้นหาผู้ร่วมงานหน้าใหม่มาประดับวงการ “พี่ขางานนี้หนูไม่คาดหวังอะไรมากมาย ขอให้มัน้อง ๆ เด็ก ๆ ได้เข้ามาร่วมกิจกรรมสัก สัปดาห์คนก็มาใช้ได้แล้วคะ และแล้ววันทำงานก็มาถึง ห้องที่จัดเตรียมไว้ในห้องส่ง นั่งไม่พอคนเจ้าคะ ต้องรีบย้ายห้องไปฝั่งตรงข้ามเพราะนักศึกษาทุกคณะ คณบดีทุกคณะ อีกทั้งผู้ติดตามงานและคณะกรรมการอย่างคุณหมอชัยนาท อาจารย์สุภาวดี หนูเจริญ แคที่เอ่ยนามมาก็ลั่นห้อง และลั่นคุณภาพของการจัดงานแล้วน้องโตขา

ข่าวปิดท้ายพักเที่ยงข่าวคราวเจียบหายไปสองสามปี ของ รศ.เปรมชญา “เจี๊หน้อย” ของเรา หลังจากเกษียณอายุราชการไปทุกคนที่ทำงานอยู่หน้าเขาหน้าเก่า ๆ คงจำพี่สาวของเราคนนี้ได้ดี เมื่อวันเสาร์ที่ผ่านมาได้แจ้งข่าวมาสำหรับคนที่เคยมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันว่า พี่จะขึ้นบ้านใหม่ ไม่เสียบไม่รอช้า เพราะเป็นหน้าที่ของสื่อรีบเดินทางไปแอบดูบ้านใหม่ สวยทรูบนพื้นที่ทำเลทองกว้างขวางสงบเงียบ ที่หมู่บ้านสยามนครธานี บริเวณไหนใช้ความสามารถถามเอาเอง แต่ใกล้บ้าน รศ.ดร.ปัญญา – อาจารย์วรดี เลิศไกร ได้รับการต้อนรับจากเจ้าของบ้านอย่างน่าอบอุ่น น่ารักน่าชื่นใจเจ้าคะ