

เทศกาลศิลปะกระชกอารมณ์ ครั้งที่ 1 พบกับการแสดง Performance Art
(เพอร์ฟอร์แมนซ์ อาร์ต) จากนักศึกษาจิตรกรรม



ศิลปะแสดงสด ที่ต้องการสื่อสารกับคนดู โดยตรงเพื่อนักศึกษาและคณาจารย์พักผ่อนสมองก่อนสอบ ซึ่งเป็นการจัดเทศกาลศิลปะกระชกอารมณ์ ครั้งที่ 1 จากนักศึกษาจิตรกรรม จัดขึ้นเมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา ณ อาคารจิตรกรรม

ซึ่งเป็นการแสดงศิลปะที่ดงามบนเส้นทาง

บริสุทธิ์ของงานทัศนศิลป์ ที่มีหลากหลายแขนงตาม ๆ กันไป ศิลปะที่อาศัยมวลอากาศร่วมกันในสังคม ที่สะท้อนจากแรงบันดาลใจ ที่เกิดจากธรรมชาติ หากเมื่อนำมาสร้างสรรค์ในตัวปัจเจกบุคคล สามารถยืนอยู่และคงนาน ทั้งยังให้สังคมได้จรรโลงจิตใจช่วยบรรเทาความรู้สึกสภาวะสังคมที่ตึงเครียดที่ไหลตามกระแสของกลุ่มทุนนิยม หรือสิ่งอื่น ๆ โดยส่งผล



กระทบต่อสังคมในเชิงลบ เสน่ห์ของงานศิลปะก็จะมี 2 มิติ และ 3 มิติ ที่สามารถยืนอยู่และคงนานดังท่านศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี (C. Feroci) กล่าวไว้ว่า "ชีวิตสั้น ศิลปะยืนยาว" ศิลปินชาว



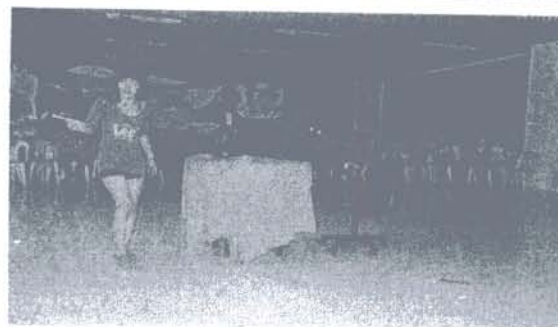
อิตาลีเปลี่ยนผู้มาวางรากฐาน การศึกษาศิลปะสมัยใหม่ในประเทศไทยได้นิยามความหมายของศิลปะว่า ศิลปะคืองาน อันเป็นความพากเพียรของมนุษย์ ซึ่งจะต้องใช้ความพยายาม ด้วยมือและความคิด ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ก็ได้สร้างฐานงานศิลปะในเมืองไทยไว้เป็นอย่างดีเลยทีเดียว และส่งผลกระทบต่อด้อยในงานศิลปะร่วมสมัยโดยสถาบันต่าง ๆ ที่ได้ขยายการเรียนรู้สู่ทั่วประเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชก็เช่นเดียวกัน เป็นอีกหนึ่งในสถาบันอุดมศึกษา ที่มีการเรียนรู้ด้านศิลปะอย่างเข้มข้น และโดยอาจารย์ผู้สอนศาสตร์นี้ก็รับการถ่ายทอดจากอาจารย์ศิลป์ พีระศรีเช่นเดียวกัน จึงมีการเรียนรู้ไปในทางศิลปะร่วมสมัยและส่งเสริม





ความก้าวหน้าสู่สากล ด้วยหลักสูตรจิตรกรรม คณะ
 มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 นครศรีธรรมราช และได้สร้างกระบวนการเรียนรู้ ในเชิง
 สร้างสรรค์ ยุคConceptual Art การสร้างศิลปะเชิง
 แนวคิด ความคิดหรือแนวคิดเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดของ
 การสร้างงาน เมื่อศิลปินใช้รูปลักษณ์ของศิลปะเชิง
 แนวคิดก็จะหมายความว่า การวางแผนและการตัดสินใจ
 ที่จะสร้างงานได้รับการทำไปแล้ว การสร้างงานจริงจึง
 เป็นการทำอย่างเป็นพิธีเท่านั้น ความคิดกลายมาเป็น
 เครื่องมือในการสร้างงานศิลปะ ที่มุ่งสู่ปรัชญาหลักสูตร
 ของจิตรกรรม กับการเป็นปัญญาชน โดยผู้สอนคือ
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรีทรรต หุตางกูร ร่วมกันกับ

นักศึกษาหลักสูตรจิตรกรรมชั้นปีที่ 2 ได้สร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบ Performance Art เพอร์ฟอร์แมนซ์
 อาร์ต, ศิลปะแสดงสด, ศิลปะแสดง
 เพอร์ฟอร์แมนซ์ เกิดขึ้นจากการที่ศิลปินต้องการ
 สื่อสารกับคนดูโดยตรง มากไปกว่าที่จิตรกรรมและ
 ประติมากรรม มาจัดเป็นเทศกาลระชวกอารมณ์
 ซึ่งก็ในขณะเดียวกันนักศึกษาจิตรกรรม ก็จะแสดง
 ออกตามผลงานที่ทำการบ่มเพาะมาในวิชา
 ประวัติศาสตร์ศิลปะร่วมสมัย ของหลักสูตรจิตรกรรม
 ที่นำเอาแนวความคิดและประเด็นต่างๆมารวมในตัว
 ชิ้นงานอย่างตัว Performance Art เพอร์ฟอร์แมนซ์
 อาร์ต, ศิลปะแสดงสด, ศิลปะแสดงเหล่านี้





บรรณาธิการมหาชัยสาร ผศ.ดร บำรุง ศรีนวลปาน
 ผู้ช่วยบรรณาธิการ นางศิริวรรณ จุลทับ, นางณัชฌา นนทโชติ
 พิสูจน์อักษร อัดสำเนา นายก้องภพ ปรีชาชาญ

สวัสดิ์ค๊ะพบกับมหาชัยสารคอลัมน์พิกเที่ยงฉบับวันศุกร์ที่ 4 มีนาคม 2554 ตรงกับวันแรม 14 ค่ำ เดือน 3 ปีชาล

วันนี้มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ในฐานะเจ้าภาพจัดงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปี 2554 ได้เชิญประธานฝ่ายฝึกซ้อมบัณฑิตและเลขาธิการร่วมประชุมเพื่อรับทราบแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้องในการเตรียมการพิธีพระราชทานปริญญาบัตร รองฯสุรพล เรืองรอง พร้อมตัวแทนจากฝ่ายต่างๆ เดินทางไปร่วมประชุม ประกอบด้วยอาจารย์สุภาวดี หนูเจริญ ผศ.ดร.บำรุง ศรีนวลปาน อาจารย์วิญฉัตร อินทวงศ์ อาจารย์ปวีณา ปรวัฒน์กุล อาจารย์ธรรมสันต์ สุวรรณโรจน์ อาจารย์อรวรรณ ระย้า คุณวุฒิชัย รัตนพันธ์ และคุณธนานันท์ ไขแก้ว ผลการประชุมจะนำมาแจ้งให้ทราบต่อไป

เข้าวันนี้เช่นกันสภาคณาจารย์และข้าราชการ ขอเชิญคณาจารย์และเจ้าหน้าที่ ทุกคณะ ทุกศูนย์ ทุกสำนัก เข้าร่วมกิจกรรมระดมความคิดเห็นในการปรับปรุง พัฒนาการบริหารจัดการ มหาวิทยาลัยของทีมนิเทศฯ ทุกปัญหา ทุกข้อคิดเห็น ทุกข้อเสนอแนะของท่านจะถูกนำเสนอที่มนิเทศฯ มหาวิทยาลัยเพื่อใช้ในการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาการบริหารจัดการ เวทีเสวนามีอาหารว่าง อาหารกลางวันบริการทุกท่าน พบกันตั้งแต่ เวลา 09.00 น.เป็นต้นไปที่ห้องประชุมศูนย์วัฒนธรรม

วันที่ที่ปิดภาคเรียน ดร.ธนาภรณ์ เมืองมุงคุณ คณบดีคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม เตรียม นำสมาชิกในคณะไปจัดโครงการการจัดความรู้งานประกันคุณภาพการศึกษา โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการทบทวนแผนปฏิบัติราชการ 2554 และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ 2555 วิทยากรโดย รศ.เทือน ทองแก้ว ระหว่างวันที่ 12-13 มีนาคม นี้ ณ เขาสะกิววัลย์รีสอร์ท จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ส่วนคณะวิทยาศาสตร์ฯ ก่อนปิดภาคเรียน จะจัดกิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 4 เพื่อให้นักศึกษาเตรียมความพร้อมในการสมัครงานกับผู้ใช้บัณฑิตที่ตรงกับสาขาวิชาที่เรียน โดยเชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ ผศ.ดร.ผดุงศักดิ์ สุขสะอาด ผู้อำนวยการสหกิจศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ และคุณวรรณทิพย์ วิทยาคม จากสำนักงานจัดหางานจังหวัดเป็นวิทยากร ในวันที่ 7 มีนาคม 2554 เวลา 09:00 - 16:00 น. ณ ห้องประชุมศูนย์วิทยาศาสตร์

ปิดท้ายพิกเที่ยงวันนี้ ด้วยข้อคิดดีๆ จากโคลงโลกนิติ ฉบับถอดความร้อยแก้ว “แม้จะมีความรู้มากก็อย่าเที่ยวได้โอ้อวดให้ใครเขาหัวเราะเยาะได้ เมื่อเห็นฝนฟ้าคะนองก็ต้องรู้จักกลัว รู้จักหลบ ควรจะรู้จักปรับตัว รักษาตัวให้เหมาะสม อย่าเที่ยวได้ไปยุแหย่ให้คนอื่นเขาบาดหมางกัน ” สวัสดิ์ค๊ะ